

1^a

Série

Filosofia

**MATERIAL
DIGITAL**

O contrato natural

**4º bimestre
Aula 3**

**Ensino
Médio**



**GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO**

Conteúdo

- Contrato natural;
- Consumo sustentável e redução da geração de resíduos.

Objetivos

- Compreender a proposta de contrato natural de Michel Serres;
- Reconhecer a demanda por consumo sustentável e a redução da geração de resíduo (conforme ODS12) como um desafio ético contemporâneo.

Para começar



COM SUAS PALAVRAS

Leia ao lado a definição de **antropocentrismo**.

Relacionando essa definição com o que foi estudado nas últimas aulas, com Günther Anders e Hans Jonas, conversem em turma:

Na sua opinião, de que maneira o antropocentrismo tem contribuído para a crise ambiental contemporânea e como a superação dessa visão pode transformar nossa relação com a natureza?

“

Antropocentrismo: modo de pensar típico de crenças, representações ou doutrinas para as quais o ser humano é o elemento mais importante da natureza, constituindo referência última, o critério de medida, o sentido e o fim da criação do universo.

(Oswaldo Giacoia Junior, 2006)

Michel Serres: o contrato natural

Michel Serres (1930-2019), filósofo francês, um dos principais representantes da **filosofia da natureza** e da **ecologia filosófica**.

Assim como Hans Jonas e Günter Anders, Serres também se posicionou sobre **a relação entre os seres humanos e o meio ambiente**.



Michel Serres

Disponível em: <https://oglobo.globo.com/cultura/morre-aos-88-anos-filosofo-frances-michel-serres-23712652>. Acesso em: 9 maio 2026.

Michel Serres: o contrato natural

Para Serres, a crise ambiental atual é também uma **crise cultural e ética**, que remonta ao início da modernidade.

Serres defende que é preciso mudar a forma como a natureza tem sido vista historicamente, como algo a ser controlado e dominado. Devemos **superar essa relação predatória e estabelecer uma interação mais harmoniosa com a natureza.**

“

No século XVII, [René] Descartes enveredou todo o Ocidente, durante a modernidade, por uma via em que dizia: ‘O homem deve se tornar mestre e senhor da natureza’. Ter o domínio sobre ela. [...]. Não há mais dúvida de que o conseguimos. Mas, agora, temos de ter o controle de nosso controle. Ter o controle não só da natureza, mas também de nosso controle sobre ela.

(Michel Serres, 1999)

Michel Serres: o contrato natural

A forma como o Ocidente se relaciona com a natureza leva a dois tipos de poluição:

Poluição material

Afeta o meio ambiente. Podemos vê-la e senti-la diretamente e diariamente, assim como sofrer as suas consequências.

Poluição moral

Afeta nossos pensamentos, valores, saberes e sensibilidade acerca de como reconhecer interdependências com os demais seres vivos que habitam o planeta.

Para combatermos a poluição material, devemos combater a poluição moral.



Michel Serres: o contrato natural

Nas palavras de Serres:

“

Se existe uma poluição material, técnica e industrial, que expõe o tempo, no sentido da chuva e do vento, a riscos concebíveis, existe uma segunda, invisível, que coloca em perigo o tempo que passa e corre, uma poluição cultural que infligimos aos pensamentos profundos, esses guardiões da Terra, dos homens e das próprias coisas. Sem lutar contra a segunda, fracassaremos no combate contra a primeira.

(Michel Serres, 1990)

Michel Serres: o contrato natural

Para reconstruir a relação entre a humanidade e a natureza e superar os dois tipos de poluição, ele considera, dentre outras, as seguintes demandas:



Restabelecer o **equilíbrio** entre humanos e o planeta.



Reconhecer a **interdependência** entre todos os seres vivos.



Responsabilizar a humanidade pelas consequências de seus atos sobre o meio ambiente.



Michel Serres: o contrato natural

Além do contrato social, entre humanos, precisamos restabelecer nossa relação com o meio ambiente. Serres propõe um **contrato ético e jurídico** que **reconheça a importância da natureza**, considerando-a como **sujeito de direito**.

“

Os escravizados, que não tinham direitos legais, passaram a tê-los depois. As crianças não os tinham e, em um dado momento, passaram a tê-los; as mulheres também não e depois passaram a tê-los e foram as últimas, para vergonha da humanidade. E, enfim, vêm os direitos humanos, ou seja, todos ganham direitos legais. E a pergunta com relação ao ambiente é que talvez os seres vivos devam ter direitos legais. Significa que todas as espécies do planeta assinam com a humanidade um contrato natural, absolutamente paralelo ao contrato social que fundou as democracias.

(Michel Serres, 1999. Adaptado.)



O contrato natural



Sobre o contrato natural proposto por Michel Serres, podemos afirmar que:

esse contrato objetiva manter o controle e a exploração irrestrita sobre o mundo natural.

uma vez adquirido o controle sobre a natureza, precisamos ter controle sobre o nosso controle.

uma vez adquirido o controle sobre a natureza, nada pode ser feito para mudar a forma de atuar do ser humano.

o contrato natural, assim como o contrato social, afirma que “o homem deve se tornar mestre e senhor da natureza”.



O contrato natural

 2 minutos

Sobre o contrato natural proposto por Michel Serres, podemos afirmar que:

×

esse contrato objetiva manter o controle e a exploração irrestrita sobre o mundo natural.

uma vez adquirido o controle sobre a natureza, precisamos ter controle sobre o nosso controle.

✓

×

uma vez adquirido o controle sobre a natureza, nada pode ser feito para mudar a forma de atuar do ser humano.

o contrato natural, assim como o contrato social, afirma que “o homem deve se tornar mestre e senhor da natureza”.

×

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)



Como atender às necessidades humanas sem esgotar os recursos do planeta?

O ODS 12 propõe que tanto indivíduos quanto empresas e governos assumam a responsabilidade de consumir e produzir de modo mais equilibrado, garantindo recursos para as gerações presentes e futuras.

Algumas ações relacionadas a esse objetivo são:

- Reduzir o desperdício de alimentos;
- Reciclar e reutilizar materiais;
- Diminuir a geração de lixo;
- Consumir de forma consciente, comprando apenas o necessário;
- Incentivar empresas a adotarem práticas sustentáveis de produção.





IBGE EXPLICA
especial



OBJETIVOS
DE DESENVOLVIMENTO
SUSTENTÁVEL

12. Consumo e produção responsáveis

Assista ao vídeo ao lado, que pertence à série IBGE Explica, dedicada aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Esse vídeo apresenta o Objetivo 12: “Consumo e produção responsáveis”.

IBGE. ODS #12: Consumo e produção responsáveis • IBGE Explica. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tMtMphzAck8>. Acesso em: 21 maio 2025.

Na prática



15 minutos



TODO MUNDO ESCREVE

Agora é com você!

Diante de tudo o que você aprendeu na aula hoje, escreva um parágrafo respondendo à pergunta:

Como a proposta de contrato natural de Michel Serres pode servir de fundamento teórico para os ODS?



FICA A DICA

Michel Serres propõe que haja uma postura ética de responsabilidade e respeito dos seres humanos em relação à natureza. Para compor sua resposta, considere que os ODS também trazem propostas de desenvolvimento sustentável, preservação ambiental e utilização responsável dos recursos naturais.

Resolução

Para Serres, humanidade e natureza são interdependentes. Dessa forma, destruir os ecossistemas significa ameaçar a própria sobrevivência humana. O ODS 12 parte do mesmo princípio ao defender modos de vida que preservem recursos para as gerações presentes e futuras. Se de um lado o ODS 12 como os demais ODS fazem parte de um plano de ação global para erradicar a pobreza, proteger o planeta e assegurar a prosperidade, tendo como referência metas, que orientam políticas públicas e práticas empresariais, a proposta de Michel Serres oferece um fundamento ético e filosófico para esse plano de ação global e, conseqüentemente para o ODS 12, ao defender uma relação de reciprocidade e responsabilidade entre humanidade e natureza. O “contrato natural” amplia a noção de cidadania e de dever moral, mostrando que consumir e produzir de forma responsável é uma exigência não apenas econômica, mas também ética e ecológica.

Analise o trecho da música “O sal da terra”, do compositor brasileiro Beto Guedes:

Vamos precisar de todo mundo / Pra banir do mundo a opressão / Para construir a vida nova / Vamos precisar de muito amor [...] / Recriar o paraíso agora / Para merecer quem vem depois.

Na sua opinião, o trecho da música dialoga com as reflexões de Anders, Jonas e Serres? Explique com base na perspectiva de um dos filósofos.



Beto Guedes e Jota Quest - O Sal Da Terra (Ao Vivo)

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=pE_4m5_Da1o. Acesso em: 10 maio 2026.

Resumo

- Michel Serres considera que a relação predatória que o ser humano estabeleceu com a natureza precisa mudar, pois ela causa poluição material e moral. Por isso, precisamos mudar nossa ética, restabelecendo um contrato natural que crie condições mais harmônicas com o meio ambiente.
- Ações nesse sentido podem ser vistas nas iniciativas da ONU, como os ODS, que buscam o desenvolvimento humano de forma sustentável.



Referências

GIACOIA JUNIOR, O. **Pequeno Dicionário de Filosofia Contemporânea**. São Paulo: Publifolha, 2006.

GUEDES, Beto. **O sal da terra**. Rio de Janeiro: EMI-Odeon, 1981. LP.

LEMOV, Doug. **Aula nota 10 3.0**: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula / Doug Lemov; tradução: Daniel Vieira, Sandra Maria Mallmann da Rosa; revisão técnica: Fausta Camargo, Thuinie Daros. 3. ed. Porto Alegre: Penso, 2023.

ROSENSHINE, B. "Principles of instruction: research-based strategies that all teachers should know". In: **American Educator**, v. 36, n. 1, Washington, 2012. p. 12-19. Disponível em: <https://www.aft.org/ae/spring2012>. Acesso em: 21 ago. 2025.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapa Ensino Médio, 2019. Disponível em: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/08/CURR%C3%8DCULO%20PAULISTA%20etapa%20Ensino%20M%C3%A9dio.pdf>. Acesso em: 12 ago. 2024.

SERRES, M. **O contrato natural**. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

SERRES, Michel. **Michel Serres: Roda Viva**. Entrevista cedida ao Programa Roda Viva. TV Cultura, São Paulo, 8 nov. 1999. Transcrição disponível em: Memória Roda Viva – FAPESP. Disponível em: https://rodaviva.fapesp.br/materia/386/entrevistados/michel_serres_1999.htm. Acesso em: 31 mai. 2026.

Identidade visual: imagens © Getty Images

Para professores

Slide 2



Habilidade: (EM13CHS301) Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.

Slide 3



Tempo: 5 minutos.



Dinâmica de condução: leia a citação com os estudantes, sanando dúvidas de compreensão e de vocabulário. A partir dela, apresente a pergunta aos estudantes e organize uma conversa sobre ela.

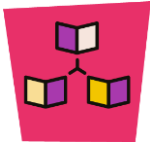


Expectativas de respostas: espera-se que os estudantes reconheçam o antropocentrismo como uma visão que coloca o ser humano no centro do universo e trata a natureza como meio para fins humanos. A partir dessa identificação, espera-se que estabeleçam relações com os pensadores estudados: com Anders, que o antropocentrismo alimenta a lógica da produção técnica ilimitada, já que a natureza é vista como recurso disponível sem considerar as consequências de longo prazo; com Jonas, que essa visão é incompatível com a ética da responsabilidade, pois ignora a vulnerabilidade dos seres não humanos e das gerações futuras. Quanto à superação, espera-se que os estudantes indiquem, com base em Jonas, a necessidade de ampliar o círculo moral para além da espécie humana, reconhecendo obrigações em relação ao mundo natural e à vida futura. Respostas que articulem a crise ambiental à separação moderna entre ser humano e natureza, ou que mencionem a dimensão coletiva e política dessa transformação, também são pertinentes.

Slide 10



Tempo: 2 minutos.



Dinâmica de condução: apresente a questão aos estudantes e peça para que eles digam qual é a resposta correta. Faça uma votação, anotando as quantidades na lousa. Em seguida, apresente a resposta correta, explicando o porquê.

Slide 15



Tempo: 15 minutos.



Dinâmica de condução: oriente os estudantes a retomarem os principais conteúdos da aula (contrato natural, controle da natureza, ética, ODS) e escreverem um parágrafo a partir da questão proposta. Após alguns minutos, peça para que dois estudantes compartilhem suas respostas.



Expectativas de respostas: espera-se que o estudante articule a proposta de Serres com a lógica dos ODS, reconhecendo que o contrato natural implica reconhecer a natureza como sujeito de direitos e parte legítima de um acordo com a humanidade, e não apenas como recurso a ser gerido. A partir dessa base, espera-se que o estudante indique que os ODS pressupõem uma mudança na relação entre desenvolvimento humano e equilíbrio ecológico, o que converge com a crítica de Serres ao contrato social moderno, centrado exclusivamente nas relações entre humanos.

Slide 17



Tempo: 8 minutos.



Dinâmica de condução: leia os versos selecionados no slide, apresente a questão e organize uma breve conversa a partir dela.



Expectativas de respostas: espera-se que o estudante identifique convergências entre o trecho da música e pelo menos um dos filósofos estudados, articulando o conteúdo lírico com conceitos trabalhados em aula. Com Anders, é pertinente relacionar a ideia de que “vamos precisar de todo mundo” à necessidade de uma resposta coletiva diante da escala das consequências tecnológicas, que superam a capacidade individual de compreensão e ação. Com Jonas, o verso “para merecer quem vem depois” dialoga diretamente com o princípio da responsabilidade e com a obrigação moral em relação às gerações futuras, núcleo central de sua ética. Com Serres, a imagem de “recriar o paraíso” e de construir uma “vida nova” pode ser lida como expressão da necessidade de um novo pacto entre humanidade e natureza, nos termos do contrato natural. Respostas que apenas parafraseiem a letra sem articulá-la a conceitos filosóficos específicos são insuficientes.

Trilha de exercícios

Para esta aula, é indicado o exercício **3 do bloco de conteúdo Temas de filosofia contemporânea**. Dentro desse conjunto, ele pretende **retomar** elementos. Esse exercício pode ser feito em casa, de forma autônoma pelos estudantes, ou você pode trabalhá-lo em sala de aula.

A questão 3, de nível fácil, parte de um texto de Michel Serres e de sua contextualização para que o estudante identifique uma característica do pensamento dele.



**GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO**