

Aprofundamento em Sociologia

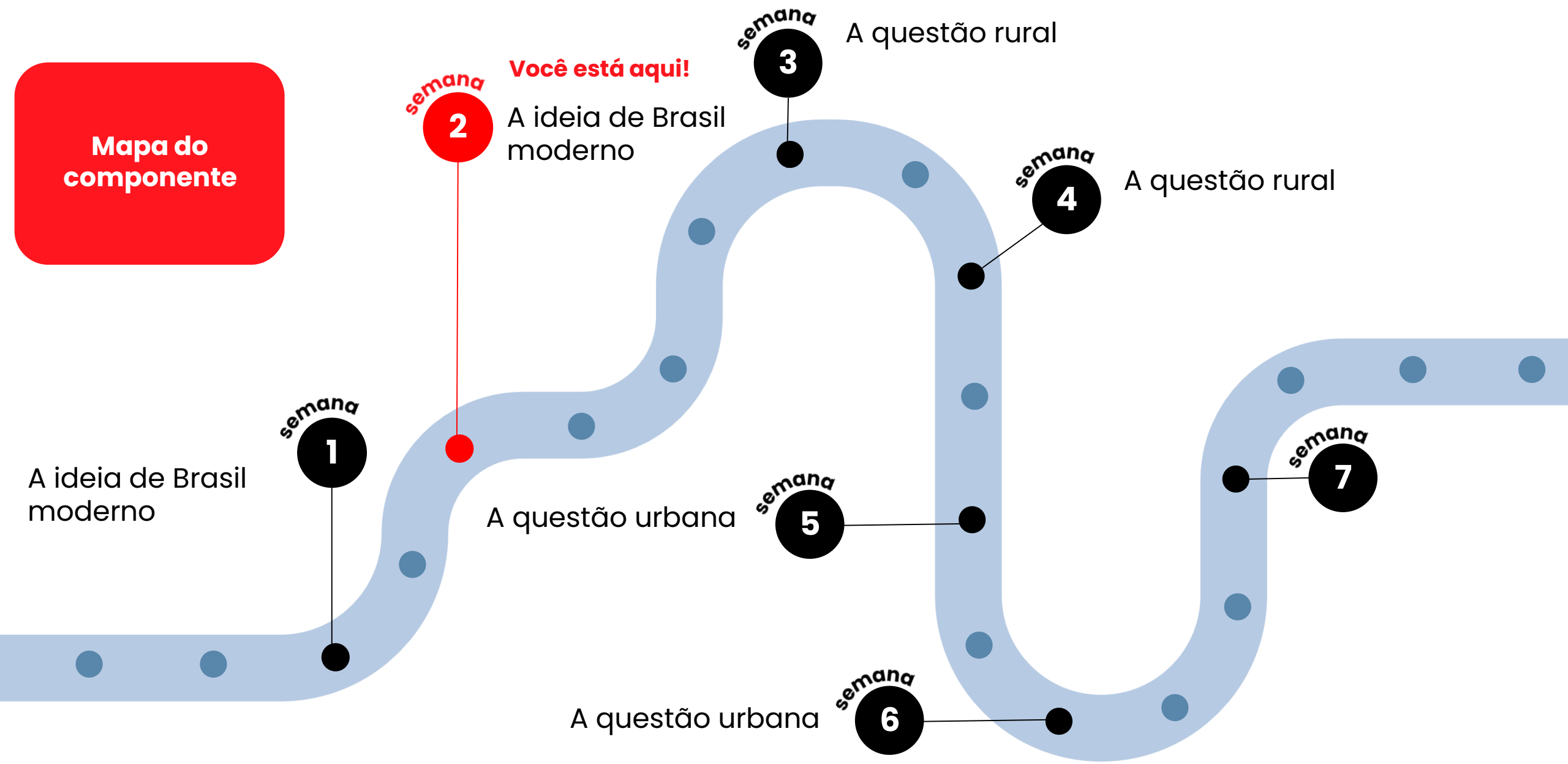
O Brasil é moderno? A perspectiva crítica da sociologia brasileira

Aula 4
3º Bimestre

Ensino Médio – 3ª Série



**Mapa do
componente**





Objetivos da aula

- Comparar diferentes interpretações sociológicas sobre a formação e a modernização do Brasil;
- Analisar criticamente a noção de “modernidade” no contexto brasileiro;
- Desenvolver argumentação sociológica por meio de trabalho colaborativo.



Habilidades

- EM13CHS602: Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os às formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.
- Analisar criticamente as desigualdades históricas e estruturais que impactam diferentes grupos sociais, compreendendo os mecanismos de exclusão e os desafios enfrentados pelas minorias na luta por direitos e transformações sociais.



Conteúdos

- Síntese do pensamento crítico sobre o processo de modernização no Brasil.



Recursos didáticos

- Computador com projetor.



Duração da aula

50 minutos.

Relembre

Sérgio Buarque de Holanda



COM SUAS PALAVRAS

Considere os seguintes elementos da análise de Holanda sobre os processos de formação e modernização do Brasil:



Sérgio Buarque de Holanda. Disponível em: <https://sbsociologia.com.br/project/sergio-buarque-de-holanda/>. Acesso em: 29 jan. 2026.

- ▶ **Herança ibérica:** adaptação flexível ao meio, com menor impulso para organização comunitária duradoura e institucionalizada;
- ▶ **Homem cordial:** relações pessoais e afetivas predominam sobre normas impessoais e instituições formais;
- ▶ Sociedade marcada por **personalismo, fragilidade institucional e manutenção de desigualdades históricas.**

As análises de Holanda nos ajudam a compreender quais características da realidade social do Brasil contemporâneo?

Continua ...

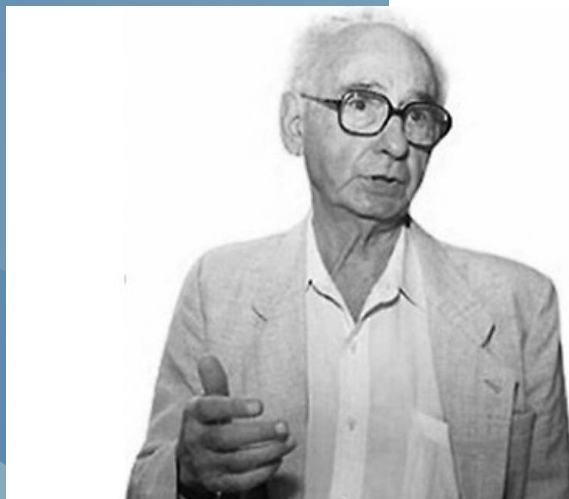
Relembre

Octávio Ianni



COM SUAS PALAVRAS

Considere os seguintes elementos da análise de Ianni sobre os processos de formação e modernização do Brasil:



Octávio Ianni.
Disponível em:
<https://sbsociologia.com.br/project/octavio-ianni/> Acesso em:
29 jan. 2021.

- ▶ **Capitalismo dependente e subordinado:** Brasil integrado de forma desigual ao sistema internacional;
- ▶ **Modernização controlada pelo Estado:** o Estado atua como mediador e regulador do desenvolvimento;
- ▶ **Fragilidade da burguesia nacional:** elites econômicas locais limitadas para conduzir ruptura social.

As análises de Ianni nos ajudam a compreender quais características da realidade social do Brasil contemporâneo?

Continua...

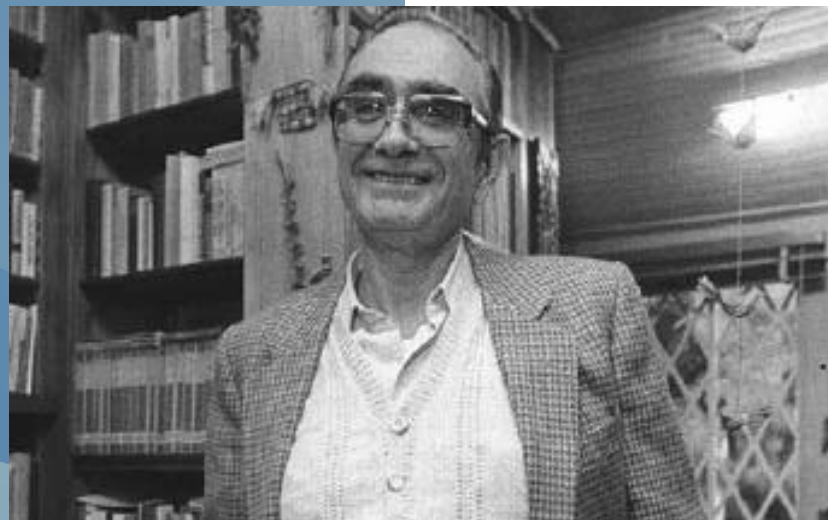
Relembre

Florestan Fernandes



COM SUAS PALAVRAS

Considere os seguintes elementos da análise de Fernandes sobre os processos de formação e modernização do Brasil:



Florestan Fernandes.
Disponível em:
<https://sbsociologia.com.br/project/florestan-fernandes/>. Acesso em:
29 jan. 2026.

- ▶ **Modernização sem ruptura social:** economia avançou, mas estruturas sociais permaneceram;
- ▶ **Capitalismo dependente:** integração subordinada ao sistema internacional;
- ▶ **Estado como agente central:** conduziu a modernização no lugar da burguesia nacional;
- ▶ **Desigualdade e exclusão:** democratização limitada e manutenção de relações de poder desiguais.

As análises de Florestan Fernandes nos ajudam a compreender quais características da realidade social do Brasil contemporâneo?

Continua...

Colocando em prática

Atividade: refletindo sobre o Brasil moderno

- ▶ **Situação:** Apesar de avanços tecnológicos, crescimento econômico e modernização institucional, o Brasil mantém **altos níveis de desigualdade social, relações políticas personalistas, concentração de poder econômico e político, e marginalização histórica de grande parte da população.**
- ▶ **Problema:** Como o Brasil pôde se modernizar economicamente e institucionalmente sem romper com estruturas sociais tradicionais e desiguais?
- ▶ **Desafio:** com base nas ideias de um dos autores apresentados, seu grupo deverá explicar o tipo de modernidade que o Brasil viveu e ainda vive.

Continua ...

**Colocando
em prática**

Etapa 1 – Organização dos grupos e estudo orientado

Organizar seis grupos, cada um responsável por um autor:

- ▶ **Grupos A e B** – Sérgio Buarque de Holanda
- ▶ **Grupos C e D** – Octávio Ianni
- ▶ **Grupos E e F** – Florestan Fernandes



DESTAQUE

Cada grupo deve analisar a situação-problema com base em seu autor, respondendo às questões-guia apresentadas no próximo slide:

Continua...

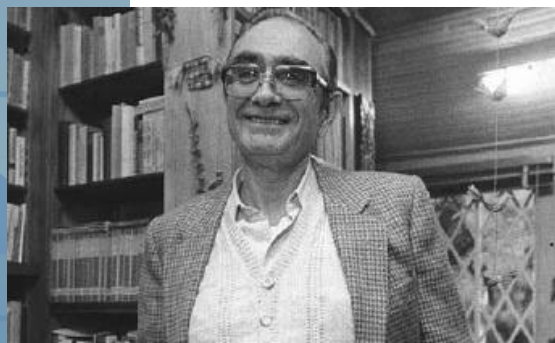
Colocando em prática



Disponível em:
<https://sbsociologia.com.br/project/sergio-buarque-de-holanda/>. Acesso em: 29 jan. 2026.



Disponível em:
<https://sbsociologia.com.br/project/octavio-ianni/>. Acesso em: 29 jan. 2021.



Disponível em:
<https://sbsociologia.com.br/project/florestan-fernandes/>. Acesso em: 29 jan. 2026.

Grupos A e B – Sérgio Buarque de Holanda

- ▶ Como o patrimonialismo ajuda a explicar a confusão entre interesses públicos e privados no Brasil?
- ▶ De que forma o “homem cordial” contribui para relações políticas personalistas e pouco impessoais?
- ▶ Como essas características dificultam uma modernização democrática?

Grupos C e D – Octávio Ianni

- ▶ O que significa modernização conservadora para Ianni?
- ▶ Por que, no Brasil, a modernização esteve associada ao autoritarismo, e não à ampliação da democracia?
- ▶ Como o Estado atuou nesse processo?

Grupos E e F – Florestan Fernandes

- ▶ O que Florestan entende por revolução burguesa no Brasil?
- ▶ Por que essa revolução foi incompleta ou conservadora?
- ▶ Como esse processo contribuiu para a permanência das desigualdades estruturais?

Colocando em prática

Etapa 2 – Produção coletiva (síntese)

Cada grupo deverá elaborar **um produto-síntese**, conforme escolha da turma:

- ▶ um **mapa conceitual**;
- ▶ um **cartaz explicativo**;
- ▶ ou uma **resposta escrita estruturada** (10 a 15 linhas).



TODO MUNDO ESCREVE

O material deve:

1. explicar os conceitos do autor;
2. relacioná-los à situação-problema;
3. apresentar exemplos da realidade brasileira (política, economia, relações sociais).

**Colocando
em prática**

Etapa 3 – Socialização e debate

Os grupos **apresentam** suas análises para a turma e, em seguida, realizam um **debate orientado**



COM SUAS PALAVRAS

1. O que há de comum nas interpretações dos três autores?
2. Em que aspectos suas ideias se diferenciam?
3. A modernização conservadora ainda ajuda a explicar o Brasil atual? Por quê?



© Getty Images

O que nós
aprendemos
hoje?

- 1** A sociologia crítica mostra que a modernidade brasileira é contraditória.
- 2** O país incorporou elementos modernos sem superar desigualdades históricas.
- 3** A modernização brasileira é um processo tardio, conservador e excludente, no qual o “moderno” e o “tradicional” coexistem. Em vez de romper com o passado, nossa modernidade o atualiza sob novas formas de desigualdade.



TODO MUNDO ESCREVE

Individualmente, explique, com base em pelo menos dois dos autores estudados, por que a modernização brasileira manteve desigualdades sociais e práticas políticas pouco democráticas.

Referências da aula

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista:** etapa Ensino Médio, 2020. Disponível em: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/08/CURR%C3%8DCULO%20PAULISTA%20etapa%20Ensino%20M%C3%A9dio.pdf>. Acesso em: 12 ago. 2024.

Identidade visual: imagens © Getty Images

Orientações ao professor

Slides 4 a 6 – Relembre



Orientações: Retomado de conteúdos, conceitos e habilidades propostas nas aulas passadas. Momento de síntese, explorando se os estudantes se recordam dos temas abordados.



Tempo previsto: 15 minutos.



Condução da dinâmica: exposição dos conceitos em diálogo com os estudantes.



Conceito-base: “Homem cordial”; “modernização conservadora”.

Slides 7 a 11 – Colocando em prática



Orientações: organize a turma em quatro grupos, cada uma explorando uma situação-problema indicada no slide. Eles devem relacionar as questões propostas com o cotidiano, se possível. Os estudantes poderão ter 15 minutos para dialogar entre si sobre a relação da problemática e mais 15 minutos de apresentação. Posteriormente, devem apresentar suas respostas à turma e ao professor. Caso prefira outro tipo de atividade em grupo, uma possibilidade é a seguinte:

Estratégia: Jigsaw (quebra-cabeça). Reorganize a turma em novos grupos, com:

- um aluno “especialista” em Sérgio Buarque;
- um em Florestan Fernandes;
- um em Octavio Ianni.

Cada estudante apresenta seu autor ao grupo.

Tarefa do grupo misto – Responder coletivamente: Segundo esses três autores, por que a ideia de um “Brasil moderno” é problemática?

O grupo deve produzir:

- um parágrafo-síntese, ou
- um mapa conceitual, ou
- três tópicos comparativos.

Socialização e síntese coletiva (8–10 minutos) – Cada grupo apresenta sua síntese em até 2 minutos.

O professor organiza no quadro uma tabela comparativa:

Autor / Visão da modernidade / Limites do Brasil moderno

Sérgio Buarque: Instituições frágeis – Personalismo, patrimonialismo

Florestan: Democracia restrita – Desigualdade social e racial

Ianni: Modernização dependente – Subordinação e exclusão



Tempo previsto: 35 minutos.



Condução da dinâmica: Atividade em grupo.

Trilha de Exercícios

Para esta aula, são indicados os exercícios **03 a 05** do bloco de conteúdo “**A ideia de Brasil moderno**”. Nesse conjunto, eles pretendem consolidar e aprofundar elementos. Esses exercícios podem ser feitos em casa, de forma autônoma pelos estudantes, ou você pode selecionar alguns para trabalhar em sala de aula.

Fontes:

Exercício 3 – UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE – UNICENTRO. **Vestibular de 2022**. Disponível em: https://www.unicentro.br/vestibular/anteriores/provas/provas_20221.pdf. Acesso em: 24 fev. 2026.

Exercício 4 – UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA (UDESC). **Vestibular de 2019**. Disponível em: <https://www.udesc.br/vestibular/provasanteriores>. Acesso em: 24 fev. 2026.

Exercício 5 – UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ (UECE). **Vestibular 2023.2**. 2ª fase, 2º dia. Filosofia e Sociologia. Disponível em: <https://www.cev.uece.br/wp-content/uploads/2023/05/v20232f2filsocg3.pdf>. Acesso em: 24 fev. 2026.