

Aprofundamento em Filosofia

O que é ética mesmo?

Aula 1
3º Bimestre

Ensino Médio - 3ª série



**Mapa do
componente**

Você está aqui!
Ética e virtude

semana
1

semana
2

Ética e
racionalidade

semana
3

Fundamentos do pensamento
político

semana
4

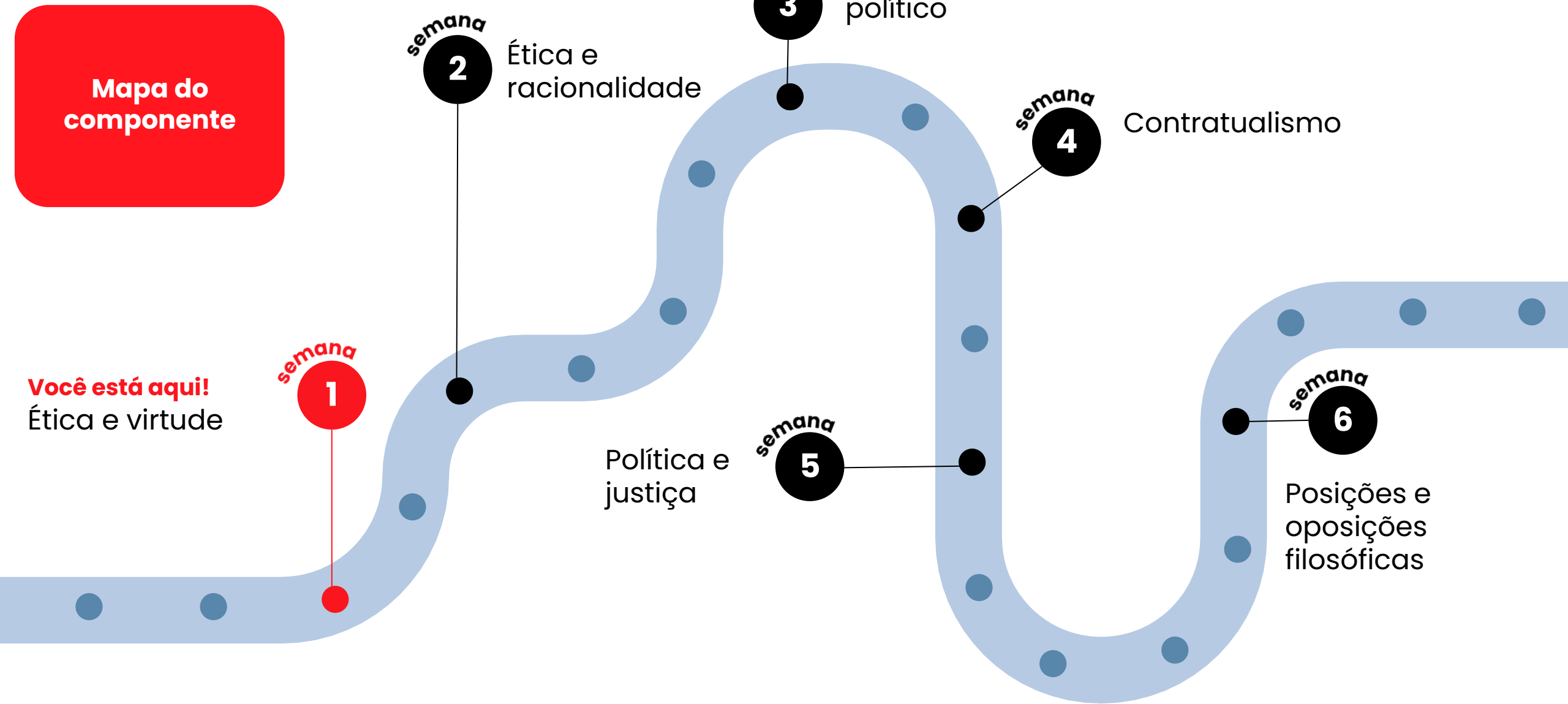
Contratualismo

semana
5

Política e
justiça

semana
6

Posições e
oposições
filosóficas





Objetivos da aula

- Explicar as principais características da reflexão ética enquanto campo de investigação filosófica;
- Discutir os diferentes critérios filosóficos utilizados para avaliação das condutas humanas;
- Desenvolver a criticidade para elaborar projetos de vida éticos e autênticos, articulando aspirações pessoais e impacto positivo na sociedade, com base nos fundamentos da ética filosófica.



Habilidades

- Desenvolver a criticidade para elaborar projetos de vida éticos e autênticos, articulando aspirações pessoais ao protagonismo juvenil e ao impacto positivo na sociedade, explorando diferentes possibilidades de carreira.



Conteúdos

- Características da reflexão ética;
- Diferentes critérios de avaliação das condutas humanas.



Recursos didáticos

- Computador com projetor.



Duração da aula

50 minutos.

Ponto de partida

Imagine que você está andando na rua e encontra uma carteira com dinheiro e documentos. Reflita:



© Getty Images

- 1. O que você faria? Por quê?
- 2. Você acha que existe uma resposta óbvia para a pergunta anterior ou ela pode variar de acordo com o contexto?
- 3. Como decidimos o que é certo e o que é errado em situações complexas?

 **COM SUAS PALAVRAS**

Construindo o conceito

O que é ética?

Área da Filosofia

Na Filosofia, a ética é um campo de investigações que questiona os fundamentos das ações humanas. Entre outros problemas, ela busca compreender o que é o bem e o mal, por que devemos considerar certas atitudes corretas ou incorretas e se existem princípios válidos para todas as pessoas.

Normas de ação

A ética também pode ser entendida como um conjunto de regras que orientam as ações humanas. Nesse sentido, ela estabelece padrões de conduta, indicando como devemos agir em diferentes situações. É o caso dos códigos de ética profissionais, que definem os deveres ligados ao exercício de uma profissão.

Construindo o conceito

Ética e moral

No dia a dia, usamos os termos “ética” e “moral” como sinônimos. Mesmo entre os filósofos, esses termos podem aparecer sem ter uma distinção clara. Quando estudamos a história da Filosofia, porém, compreendemos que eles não dizem sempre o mesmo.

Vamos comparar as origens dessas duas palavras?



DESTAQUE

Moral vem do latim *mores* e significa “costumes”. Refere-se ao conjunto de normas e regras que orientam a conduta das pessoas em sociedade, aprendidas pela educação, pelo convívio social e pela experiência. **Ética** vem do grego *ethos* e pode significar costume, mas também caráter. Na Filosofia, a ética é a reflexão rigorosa sobre os fundamentos das regras de ação e valores que orientam as condutas humanas.

Pause e
responda

**De acordo com o apresentado,
diferentemente da moral, a ética:**

impõe regras fixas.

pertence às religiões.

**reflete sobre seus
critérios.**

**ignora perguntas
filosóficas.**

Pause e
responda

De acordo com o apresentado,
diferentemente da moral, a ética:



impõe regras fixas.

pertence às religiões.



reflete sobre seus
critérios.

ignora perguntas
filosóficas.



Construindo o conceito

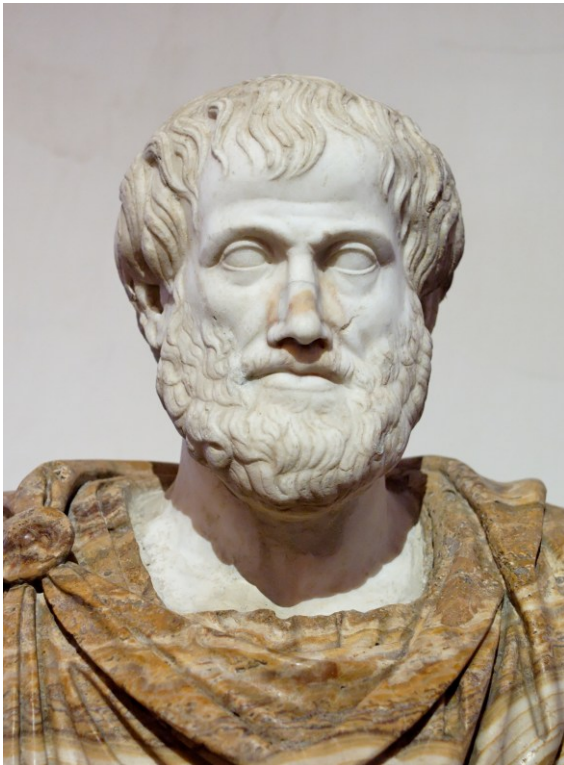
Diferentes possibilidades de investigação ética

Ao longo da história da Filosofia, os estudos sobre ética seguiram caminhos diferentes. Isso reflete a **complexidade dos processos de tomadas de decisão e das motivações para a ação humana.**

Alguns filósofos valorizaram a **virtude** e a formação do caráter. Outros deram mais importância à compreensão dos fundamentos racionais de nossos **deveres**. Há também aqueles que tomaram como critério de ação a análise das **consequências** de nossas ações.

Construindo o conceito

Ética das virtudes



Aristóteles (384–322 a.C.).

A expressão **ética das virtudes** se refere a uma perspectiva ética que reflete sobre as condutas humanas a partir de análise das disposições, chamadas de virtudes, que devem ser desenvolvidas para que alguém aja bem.

Para a ética das virtudes, o mais importante não é a determinação prévia dos deveres, mas o **cultivo de bons hábitos**.

Em geral, essa perspectiva defende que a formação ética é um processo progressivo, que acontece desde a infância, por meio da educação.

Construindo o conceito

Ética deontológica

Deontologia é um ramo da ética que analisa as ações humanas a partir da ideia de dever. Esse campo busca responder quais ações são obrigatórias, permitidas ou proibidas e explicar os motivos disso.

Para a deontologia, o mais importante não são as consequências das ações, mas se **a intenção** do agente está de acordo com seu dever.

Em geral, a ética deontológica defende que os **deveres são universais**, ou seja, valem para todas as pessoas, em qualquer situação, lugar ou tempo.



Immanuel Kant (1724-1804).

Construindo o conceito

Ética deontológica e o imperativo categórico

No contexto da filosofia kantiana, o imperativo categórico, é um princípio moral que norteia as ações humanas de forma **universal e racional**. Dessa forma, uma ação só é moralmente correta se a regra que a orienta puder ser válida para todos. Ou seja, uma ação moralmente correta deve pretender a condição de lei universal.

Na Fundamentação da metafísica dos costumes Kant formula seu célebre princípio do imperativo categórico, **“age somente de acordo com aquela máxima pela qual possas ao mesmo tempo querer que ela se torne uma lei universal”**. Este princípio determina que a ação moral é aquela que pode ser universalizada.

Danilo Marcondes, 2009, grifo nosso.

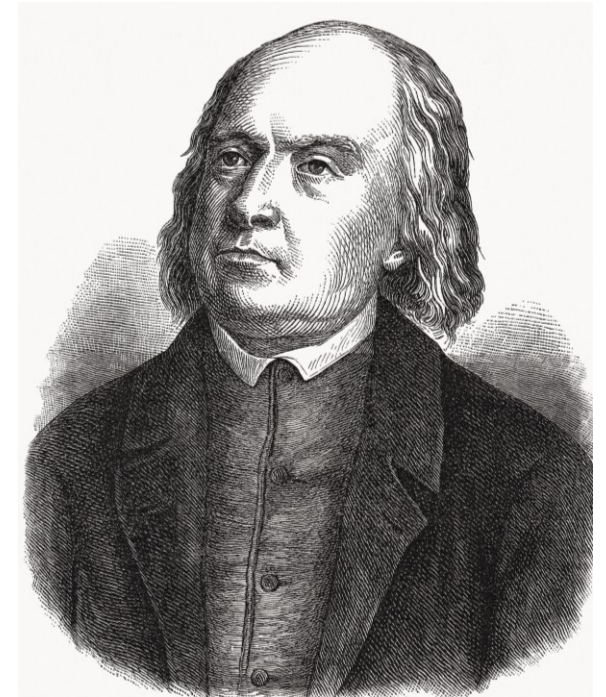
Construindo o conceito

Ética consequencialista

A ética consequencialista é um ramo da ética que avalia as ações humanas a partir de seus **resultados**. Nessa abordagem, o que importa é o que acontece depois da ação.

Para o consequencialismo, uma ação é considerada correta quando produz **mais consequências positivas do que negativas**. Assim, a intenção ou a regra seguida são menos importantes do que os efeitos da ação.

Em geral, essa perspectiva defende que devemos escolher as ações que tragam os melhores resultados para o maior número de pessoas.



Jeremy Bentham (1748-1832)

Colocando em prática



O que é pensar eticamente?



TODO MUNDO ESCREVE



- ▶ Leia o trecho a seguir do texto escrito pelo filósofo Peter Singer (1946-).
- ▶ Responda individualmente e de forma escrita às questões propostas.
- ▶ Alguns estudantes serão convidados a compartilhar suas respostas com a turma.

Disponível em: <https://hac.bard.edu/amor-mundi/peter-singer-on-thinking-and-the-meaning-of-philosophy-2015-07-28>.

Acesso em: 2 fev. 2026.

“ Imaginemos [...] que começo a pensar eticamente, a ponto de me colocar no lugar de outras pessoas afetadas por minha decisão. Sabendo o que é estar no lugar delas, tenho de levar em conta suas preferências [...]. Tendo feito isso, sou obrigado a reconhecer que, já que estou pensando eticamente, não posso atribuir às minhas preferências – simplesmente porque são minhas – um peso maior do que atribuiria às preferências de outras pessoas. [...] Portanto, pelo menos em algum nível de meu raciocínio moral, a ética aponta o curso de ação que acarretará as melhores consequências, no saldo geral, para todos os afetados. ”

(Peter Singer, 2018, p. 34)



Interpretando a ética

1. Segundo Singer, o que é pensar eticamente? Justifique sua resposta articulando elementos do excerto.
2. A perspectiva ética de Singer está mais relacionada à deontologia, ao consequencialismo ou à ética das virtudes? Por quê?



TODO MUNDO ESCREVE



Interpretando a ética

Resolução 1

Espera-se que o estudante identifique que, para Singer, pensar eticamente é considerar os efeitos das próprias ações sobre todas as pessoas afetadas por elas. Isso significa se colocar no lugar dos outros, levar em conta suas preferências e não dar mais valor aos próprios interesses apenas porque são pessoais. Pensar eticamente exige avaliar a decisão de forma imparcial, buscando aquilo que trará as melhores consequências para o maior número de pessoas envolvidas.



Interpretando a ética

Resolução 2

Espera-se que o estudante identifique que a perspectiva ética de Singer está mais relacionada ao **consequencialismo**. Isso porque ele afirma que a ética aponta para a ação que produzirá as melhores consequências gerais para todos os afetados. Ou seja, o valor de uma ação depende principalmente de seus resultados, e não do cumprimento de regras fixas ou do caráter do agente.

Colocando em prática

Ética no vestibular

(UECE 2024)

Na fórmula do imperativo categórico – “Age de tal forma que possas querer que a máxima de tua ação se torne lei universal” –, que Immanuel Kant propõe como critério para a ação moral, é correto concluir que:

a) os desejos do indivíduo são importantes para uma ação.

b) o imperativo, como categórico, ordena em toda situação.

c) o que ele chama de lei universal é o que é aceito por todos.

d) a lei moral é sempre a do indivíduo cujo poder é universal.



COM SUAS PALAVRAS

Colocando em prática

Ética no vestibular

(UECE 2024)

Na fórmula do imperativo categórico – “Age de tal forma que possas querer que a máxima de tua ação se torne lei universal” –, que Immanuel Kant propõe como critério para a ação moral, é correto concluir que:

a) os desejos do indivíduo são importantes para uma ação.



b) o imperativo, como categórico, ordena em toda situação.




c) o que ele chama de lei universal é o que é aceito por todos.



d) a lei moral é sempre a do indivíduo cujo poder é universal.



COM SUAS PALAVRAS



O que nós
aprendemos
hoje?

© Getty Images

- 1** A Ética é um campo da Filosofia que se dedica a compreender o que guia as ações humanas e por quais critérios.
- 2** Aproxima-se do conceito de “moral”, mas podem se diferenciar no objetivo: enquanto a ética reflete filosoficamente sobre as ações humanas, a moral é um conjunto de regras sociais.
- 3** A ética pode ser entendida sob dois critérios principais. Um deles é a deontologia, que se concentra nos princípios que guiam as ações humanas. Outro é o consequencialismo, em que se focam os efeitos da ação humana.

Saiba mais

Leia:

A obra do filósofo e jurista estadunidense Ronald Dworkin discute diversos temas que permeiam a política e a ética:

DWORKIN, Ronald. **Domínio da vida**. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

Assista:

No vídeo a seguir, o filósofo Clóvis de Barros Filho aborda algumas das ideias trabalhadas em aula:

CLÓVIS DE BARROS. O que é ética? – Clóvis de Barros. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=DB-egMDjlr8>. Acesso em: 15 jan. 2026.

Referências da aula

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

CLÓVIS DE BARROS. O que é ética? – Clóvis de Barros. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=DB-egMDjlr8>. Acesso em: 15 jan. 2025.

DWORKIN, Ronald. **Domínio da vida**. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

LEMOV, Doug. **Aula nota 10 3.0**: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula / Doug Lemov; tradução: Daniel Vieira, Sandra Maria Mallmann da Rosa; revisão técnica: Fausta Camargo, Thuinie Daros. 3. ed. Porto Alegre: Penso, 2023.

ROSENSHINE, B. Principles of instruction: research-based strategies that all teachers should know. **American Educator**, v. 36, n. 1, Washington, 2012, p. 12-19. Disponível em: <https://eric.ed.gov/?id=EJ971753>. Acesso em: 21 ago. 2025.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética: de Platão a Foucault**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

Referências da aula

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista:** etapa Ensino Médio, 2019. Disponível em: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2020/08/CURR%C3%8DCULO%20PAULISTA%20etapa%20Ensino%20M%C3%A9dio.pdf>. Acesso em: 12 ago. 2024.

SINGER, Peter. **Ética prática**. São Paulo: Martins Fontes, 2018.

UECE – 2024 – 2ª fase. Disponível em: <https://www.cev.uece.br/vestibular2024/>. Acesso em: 15 jan. 2026.

ZINGANO, Marco. **As virtudes morais**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.

Identidade visual: imagens © Getty Images

Orientações ao professor

Slide 4 – Ponto de partida



Orientações: a seção **Ponto de partida** visa engajar os estudantes ao tema da aula a partir de um estímulo visual que levante suas impressões sobre o assunto, sem ainda entrar no tema teórico da aula.



Tempo previsto: 5 minutos.



Gestão de sala de aula: estimule os estudantes a darem suas opiniões, acolhendo as respostas, administrando as falas, evitando interrupções e gerindo a conversa na sala.



Condução da dinâmica: apresente a situação hipotética descrita no slide aos estudantes e colha suas respostas às perguntas propostas. Caso sejam muito curtas, peça por mais detalhes e estimule que eles desenvolvam seus argumentos.



Expectativa de respostas:

1. Espera-se que o estudante afirme que devolveria a carteira ao dono, procurando identificá-la por meio dos documentos ou entregando-a a uma autoridade responsável, justificando sua decisão com base em princípios éticos como honestidade, dever moral ou respeito ao outro. Caso alguém responda que ficaria com o dinheiro para si e não devolveria para o dono, não faça julgamentos; questione o que motiva a tomar essa decisão, para que o estudante exercite sua capacidade argumentativa e, por meio da expressão oral, perceba contradições ou problemas em sua fala.
2. Espera-se que o estudante reconheça que, embora exista uma resposta socialmente considerada correta, a decisão pode variar conforme o contexto e as circunstâncias, como a situação pessoal de quem encontra a carteira ou a dificuldade de localizar o proprietário, indicando que dilemas morais nem sempre admitem soluções simples ou totalmente óbvias.
3. Espera-se que o estudante explique que o julgamento do certo e do errado em situações complexas envolve reflexão, consideração de princípios morais, normas sociais, valores pessoais e análise das consequências das ações, demonstrando compreensão de que a ética exige ponderação e responsabilidade diante das escolhas.

Slides 5 a 6, 9 a 13 – Construindo o conceito



Orientações: a seção **Construindo o conceito** é o momento de exposição do conteúdo teórico da habilidade, visando desenvolver as habilidades pertinentes.



Tempo previsto: 17 minutos.



Gestão de sala de aula: realize a exposição de modo dialógico, confirmando o entendimento após fechar algum raciocínio. Realize paralelos entre temas cotidianos aos estudantes, busque exemplos do seu dia a dia, para materializar o conteúdo da aula em conhecimento vivo.



Condução da dinâmica: inicie explorando as possibilidades de compreensão da ética. Explique que no contexto das aulas de aprofundamento, a ética será tratada como campo de conhecimento filosófico que reflete sobre a conduta humana, questionando por que agimos da forma como agimos. Apresente as diferenças e relações entre “ética” e “moral”. A seguir, exponha os critérios éticos – das virtudes, deontológico e consequencialista.



Expectativas de respostas: espera-se que os estudantes participem da aula ouvindo a exposição do professor e participando com respostas autênticas ao serem questionados. Também espera-se que tirem todas as dúvidas que surgirem ao longo da exposição.



Referências bibliográficas:

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética: de Platão a Foucault**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

SINGER, Peter. **Ética prática**. São Paulo: Martins Fontes, 2018.

ZINGANO, Marco. **As virtudes morais**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.



Conceito-base: ética; moral; deontologia; consequencialismo.

Slides 7 e 8 – Pause e resposta



Orientações: a seção **Pause e resposta** é um momento em que a fala expositiva deve dar lugar a um momento de resposta rápida dos estudantes, para fixar o conteúdo previamente apresentado.



Tempo previsto: 2 minutos.



Gestão de sala de aula: garanta que os estudantes falem suas propostas de resposta, ainda que possam estar incorretas e os motive a justificar essa escolha.



Condução da dinâmica: apresente a pergunta ao estudantes e pergunte qual é a alternativa correta. Após receber algumas respostas, revele a resposta correta e explique por que está correta e por que as demais estão incorretas.



Expectativas de respostas:
Slides 7 e 8: reflète sobre seus critérios.



Referências bibliográficas:

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética: de Platão a Foucault**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

SINGER, Peter. **Ética prática**. São Paulo: Martins Fontes, 2018.

ZINGANO, Marco. **As virtudes morais**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.



Conceito-base: ética; moral; deontologia; consequencialismo.

Slides 14 a 18 – Colocando em prática



Orientações: a seção **Colocando em prática** visa aplicar o conteúdo aprendido em uma atividade, para desenvolver as habilidades atinentes à aula.



Tempo previsto: 15 minutos.



Gestão de sala de aula: garanta que os estudantes tenham entendido as orientações e que realizem a atividade com o maior empenho possível. Circule em sala para tirar dúvidas que venham a surgir durante a produção da atividade.



Condução da dinâmica: leia o trecho com os estudantes para sanar dúvidas de vocabulário e entendimento. Em seguida, apresente as perguntas e dê o tempo necessário para que eles respondam individualmente e de forma escrita. Ao final, solicite que um estudante compartilhe sua resposta e solicite à turma que colabore com a confirmação, a correção ou a adição de informação às respostas.



Expectativas de respostas: 1) Espera-se que o estudante identifique que, para Singer, pensar eticamente é considerar os efeitos das próprias ações sobre todas as pessoas afetadas por elas. Isso significa se colocar no lugar dos outros, levar em conta suas preferências e não dar mais valor aos próprios interesses apenas porque são pessoais. Pensar eticamente exige avaliar a decisão de forma imparcial, buscando aquilo que trará as melhores consequências para o maior número de pessoas envolvidas. **2)** Espera-se que o estudante identifique que a perspectiva ética de Singer está mais relacionada ao **consequencialismo**. Isso porque ele afirma que a ética aponta para a ação que produzirá as melhores consequências gerais para todos os afetados. Ou seja, o valor de uma ação depende principalmente de seus resultados, e não do cumprimento de regras fixas ou do caráter do agente.



Referências bibliográficas:

SINGER, Peter. **Ética prática**. São Paulo: Martins Fontes, 2018.



Conceito-base: ética; consequencialismo.

Slide 19 e 20 – Colocando em prática



Orientações: a seção **Colocando em prática** visa aplicar o conteúdo aprendido em uma atividade, para desenvolver as habilidades atinentes à aula.



Tempo previsto: 5 minutos.



Gestão de sala de aula: garanta que os estudantes tenham entendido as orientações e que realizem a atividade com o maior empenho possível. Circule em sala para tirar dúvidas que venham a surgir durante a produção da atividade.



Condução da dinâmica: leia a questão com os estudantes e pergunte qual alternativa eles consideram correta. Faça uma votação simples, pedindo para que alguns alunos justifiquem suas respostas oralmente. Em seguida, revele qual é a alternativa correta.



Expectativas de respostas: letra B.



Referências bibliográficas: UECE – 2024 – 2ª fase. Disponível em: <https://www.cev.uece.br/vestibular20241/>. Acesso em: 15 jan. 2026.



Conceito-base: Immanuel Kant; imperativo categórico.

Slide 21 – O que nós aprendemos hoje?



Orientações: a seção **O que nós aprendemos hoje?** visa retomar os principais conteúdos trabalhados em sala, para retirar dúvidas remanescentes e frisar os pontos mais importantes.



Tempo previsto: 2 minutos.



Gestão de sala de aula: garanta que os estudantes conseguiram tirar todas as dúvidas que tiveram e que apreenderam os principais conceitos da aula.



Condução da dinâmica: apresente os tópicos de revisão, perguntando se os estudantes têm dúvida e sanando-as conforme necessário.



Expectativas de respostas: espera-se que os estudantes ouçam e participem da revisão feito pelo professor, identificando possíveis dúvidas e lacunas no aprendizado e buscando saná-las nesse momento final.



Referências bibliográficas:

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética: de Platão a Foucault**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

SINGER, Peter. **Ética prática**. São Paulo: Martins Fontes, 2018.

ZINGANO, Marco. **As virtudes morais**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.



Conceito-base: ética; moral; deontologia; consequencialismo