

# **Aprofundamento em Filosofia**

**O que buscavam os primeiros  
filósofos?**

**Aula 13**

**3ª série – Ensino Médio**

## Mapa do componente

Os desafios de pensar o real

semana  
1

semana  
2

Duas práticas filosóficas:  
sofística e maiêutica

Filosofia e bem viver

semana  
3

Platão

semana  
4

Aristóteles

semana  
5

A lógica como instrumento da filosofia

semana  
6

semana  
7

Você está aqui!

Posições e oposições filosóficas



## Objetivos da aula

- Reconhecer as diferentes áreas de investigação da Filosofia, os filósofos, as escolas e períodos históricos abordados na unidade temática;
- Relacionar a produção filosófica ao seu contexto de produção;
- Produzir textos escritos mobilizando conhecimentos prévios, articulando conceitos e autores em diálogo com diferentes visões de mundo.



## Habilidades

- Produzir textos orais, escritos e multimodais em diferentes contextos sociais, mobilizando conhecimentos linguísticos e discursivos para analisar criticamente desigualdades históricas e estruturais, promover o diálogo intercultural e fortalecer a participação cidadã.



## Conteúdos

- Exposição das áreas da Filosofia tratadas na unidade temática;
- Identificação dos principais períodos da História da Filosofia discutidos;
- Contextualização das escolas e filósofos em destaque.



## Recursos didáticos

- Computador com projetor.



## Duração da aula

50 minutos.



Produzido pela SEDUC-SP com imagens © Getty Images.



## Ponto de partida

**Observem a nuvem de palavras e conversem em duplas.**

1. Quais são as palavras em maior destaque? Por que você acha que elas estão em evidência?
2. Quais palavras têm relações entre si?
3. Você acrescentaria mais palavras a essa nuvem, baseado no aprendizado do bimestre? Quais?



VIREM E CONVERSEM

Colocando  
em **prática**

## Bate e rebate filosófico



A atividade será realizada em três rodadas. Em cada rodada, o professor trará palavras trazidas da nuvem de palavras e vocês deverão mencionar o que lhes vem à cabeça a partir de cada uma delas.

- ▶ Primeira rodada: **áreas da Filosofia** abordadas no bimestre;
- ▶ Segunda rodada: **nomes de filósofos** e de **correntes filosóficas**;
- ▶ Terceira rodada: **conceitos filosóficos**.



Em aula



Em turma



**COM SUAS PALAVRAS**

**Relembre**

## **Bate e rebate filosófico**

1ª rodada:

**Áreas da filosofia**

ontologia | metafísica | ética | política | lógica

Relembre

## Bate e rebate filosófico

2<sup>a</sup> rodada:

### Correntes filosóficas e nomes de filósofos

Heráclito | Parmênides | Sofistas | Sócrates | Platão | Aristóteles | ceticismo | estoicismo | epicurismo | Pirro de Élis | Epicuro de Samos | Zenão de Cício

Relembre

## Bate e rebate filosófico

3<sup>a</sup> rodada:

### Conceitos da filosofia

*logos* | mito | *arkhé* | democracia | dialética socrática | alegoria da caverna | mito de Er | rei-filósofo | quatro causas | essência e acidente | potência e ato | felicidade | ataraxia | *epoché* | argumento dedutivo | argumento indutivo | falácia

Ser  
sempre +

# Situação

## Carta convite à Filosofia

Os estudantes da etapa anterior precisarão escolher, no próximo ano, um Itinerário Formativo para cursar.

Muitos deles estão em dúvida e gostariam de saber mais sobre o **Aprofundamento em Filosofia**: o que se estuda nesse curso? Por que esses assuntos são relevantes?



Ser  
sempre +

## Ação

Sabendo quais são os assuntos tratados no primeiro bimestre do itinerário Aprofundamento em Filosofia, redija uma breve apresentação do curso, em que você sintetizará as principais aprendizagens e destacará o que achou de mais interessante e relevante.

Imagine que você esteja no lugar deles: qual argumento te convenceria?

- ▶ Esse texto pode ser um texto persuasivo diretamente direcionado aos seus colegas **ou** um roteiro para um videodepoimento do curso.



TODO MUNDO ESCREVE

# Ação

Exemplo:

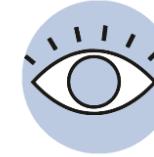
Olá, pessoal! Se vocês querem uma dica de aprofundamento, considerem Filosofia.

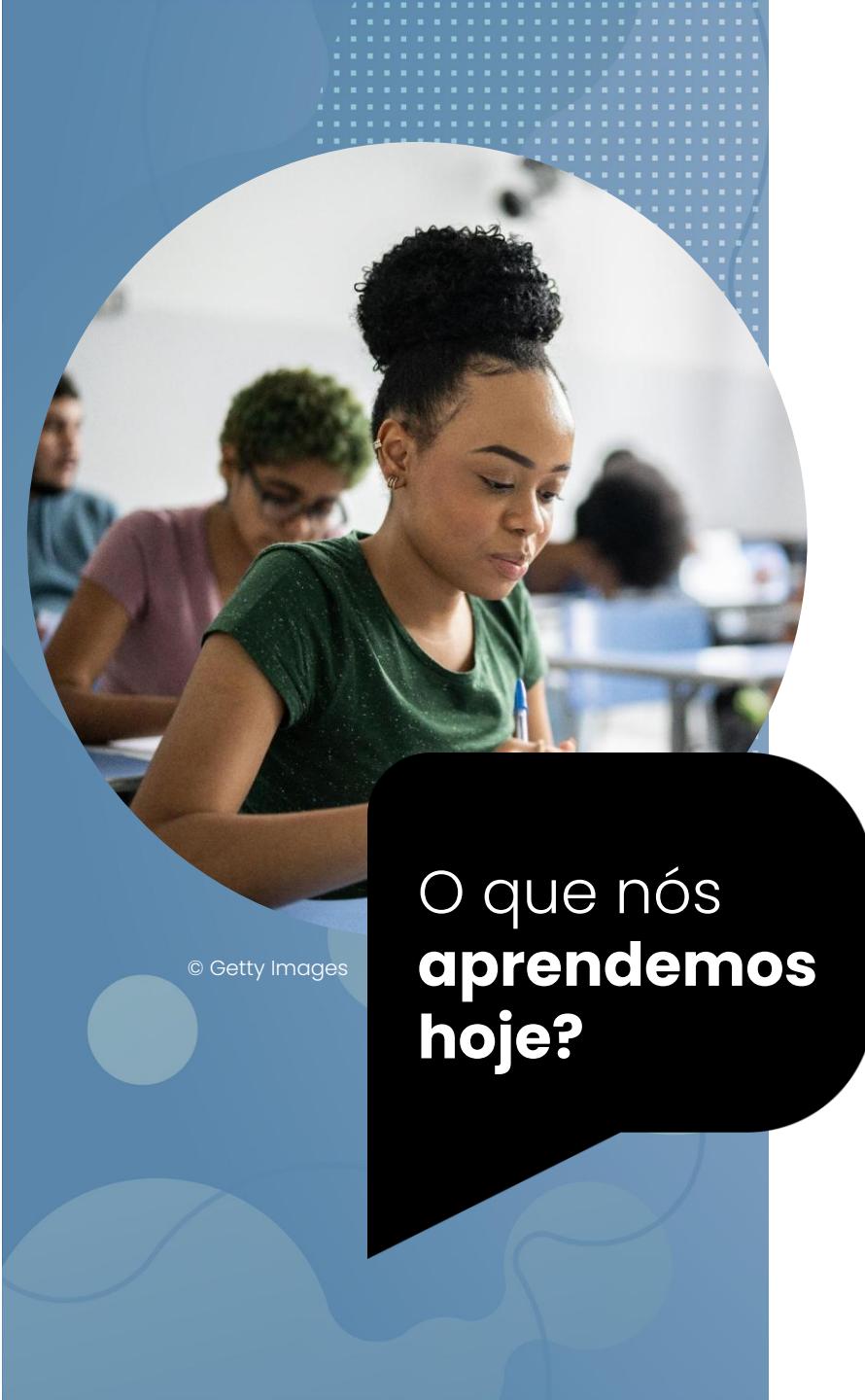
No Aprofundamento em Filosofia deste bimestre, mergulhei em Sócrates, Platão e Aristóteles, estudando ética, política e lógica.

O mais incrível foi perceber como essas ideias estão no nosso dia a dia:

- a dialética socrática ensina a fazer as perguntas certas, perfeita para desmascarar fake news;
- a caverna de Platão nos faz questionar se buscamos a verdade ou só acreditamos nas aparências;
- a lógica mostra como desmontar argumentos frágeis, ótima para acabar com discussões baseadas só no grito.

Em poucas palavras: a Filosofia nos ensina a estranhar e reconhecer que muitas “verdades” são apenas sombras. Uma experiência transformadora!





© Getty Images

O que nós  
**aprendemos**  
hoje?

## Então ficamos assim...

- 1 Relembramos os principais temas estudados nesse bimestre, organizando por áreas, nomes, correntes e conceitos da Filosofia.
- 2 Relacionamos as palavras-chave estudadas nesse bimestre entre si, demonstrando como a Filosofia é uma rede com várias conexões.
- 3 Argumentamos favoravelmente ao curso de Aprofundamento em Filosofia, sintetizando alguns dos temas estudados e apresentando nosso próprio ponto de vista pensando em um interlocutor. Com isso, aplicamos o conhecimento no conteúdo, com os assuntos, e na forma, argumentando de forma lógica.

# Saiba mais

Assista:

O seriado *Merlí* conta a história de um professor de Filosofia pouco tradicional. A série se passa na Espanha e acompanha uma turma de Ensino Médio.

*Merlí*. Criação: Hector Lozano. Espanha, 2015-2018.

Leia:

A filósofa brasileira Marilena Chauí dedicou-se a obras que sintetizam a História da Filosofia de forma didática.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

# Referências da aula

ARANHA, M. L. de A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. Moderna, 2016.

ARISTÓTELES. **Metafísica**. Petrópolis: Vozes, 2025.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2019.

CHAUÍ, M. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

COPI, I. M. **Introdução à lógica**. São Paulo: Mestre Jou, 1978.

Merlí. Criação: Hector Lozano. Espanha, 2015–2018.

SACRINI, M. **Introdução à análise argumentativa**: teoria e prática. São Paulo: Paulus, 2023.

Identidade visual: imagens © Getty Images

# Orientações ao professor

# Slides 4 e 5 – Ponto de partida



**Orientações:** a seção **Ponto de partida** visa engajar os estudantes ao tema da aula a partir de um estímulo visual que levante suas impressões sobre o assunto, sem ainda entrar no tema teórico da aula.



**Tempo previsto:** 10 minutos.



**Gestão de sala de aula:** estimule os estudantes a dar suas opiniões, acolhendo as respostas, administrando as falas, evitando interrupções e gerindo a conversa na sala.



**Condução da dinâmica:** apresente a nuvem de palavras aos estudantes e, em seguida, apresente as perguntas. Oriente que se reúnam em duplas para conversar sobre as perguntas.

# Slides 4 e 5 – Ponto de partida



## Expectativa de respostas:

1. Espera-se que os estudantes percebam que as palavras em maior destaque são logos, mito, democracia, Sócrates, Platão, Aristóteles, arkhé, Heráclito e Parmênides. Eles podem justificar que essas palavras estão em evidência porque representam conceitos centrais e filósofos fundamentais estudados no bimestre. Outra possibilidade é que eles digam que estão em maior destaque porque foram mais mencionadas ou tiveram maior relevância nas discussões feitas em sala.

2. Espera-se que os estudantes identifiquem conexões entre conceitos e filósofos. Por exemplo:

- Sócrates, Platão e Aristóteles (relação mestre-discípulo, base da filosofia clássica);
- Logos e mito (formas diferentes de explicar o mundo: razão e narrativa mítica);
- Ética, política e democracia (questões práticas ligadas à convivência e organização social);
- Argumento dedutivo, argumento indutivo e falácia (relacionados à lógica e à construção de raciocínios);
- Ataraxia, ceticismo, epicurismo, estoicismo, epoché (escolas filosóficas helenísticas ligadas à busca da felicidade e da tranquilidade);
- Quatro causas, essência e acidente, potência e ato (conceitos aristotélicos interligados);
- Entre outras possibilidades.

A expectativa é que eles mostrem que conseguem ver que as palavras não estão isoladas, mas fazem parte de conjuntos de ideias.

3. Espera-se que os estudantes sugiram termos que apareceram em aula e que não estão na nuvem.

Exemplos possíveis: pré-socráticos, maiêutica, virtude, *physis*, razão, verdade, entre outros. A ideia é que eles retomem o que foi estudado e mostrem, a partir de sua memória e interpretação, o que consideram importante reforçar.



## Referências bibliográficas:

- ARANHA, M. L. de A.; MARTINS, M. H. P. *Filosofando: introdução à Filosofia*. Moderna, 2016.
- ARISTÓTELES. **Metafísica**. Petrópolis: Vozes, 2025.
- CHAUÍ, M. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- COPI, I. M. **Introdução à Lógica**. São Paulo: Mestre Jou, 1978.
- SACRINI, M. **Introdução à análise argumentativa: teoria e prática**. São Paulo: Paulus, 2023.



**Conceitos-chave:** todos os termos na nuvem de palavras.

# Slides 7 a 9 – Relembre



**Orientações:** a seção **Relembre** visa recordar conceitos aprendidos em aulas anteriores que sejam relevantes para o andamento da aula presente.



**Tempo previsto:** 18 minutos.



**Gestão de sala de aula:** garanta que os estudantes realizem a atividade, podendo ser usada como composição da nota.



**Condução da dinâmica:** realize um bate e rebate filosófico dividido em três partes: áreas da Filosofia, filósofos e correntes filosóficas e conceitos. Para cada rodada, você pode utilizar a lousa, anotando as palavras e as ideias que os estudantes falarem. Junto das palavras, você pode desenhar na lousa ilustrações simples relacionadas ao conteúdo, ou até pedir para que um ou mais estudantes o façam, para que construam o quadro em conjunto. Se possível, registre o quadro com uma foto. Faça isso para cada rodada.



## **Expectativas de respostas:**

Primeira rodada – Áreas da Filosofia

Espera-se que os estudantes associem cada área ao seu campo de investigação:

Ontologia: estudo do ser, da existência e da realidade.

Metafísica: investigação do que está além do mundo físico, questões fundamentais sobre a realidade.

Ética: reflexão sobre o agir humano, o bem, o mal e a moral.

Política: estudo da vida em comunidade, organização do poder e da democracia.

Lógica: análise da validade dos argumentos, formas corretas e incorretas de raciocínio.

A expectativa é que eles tragam explicações curtas ou exemplos que conectem essas áreas a situações práticas ou às aulas.

# Slides 7 a 9 – Relembre



## Expectativas de respostas:

Segunda rodada – Nomes de filósofos e correntes

Espera-se que os estudantes façam associações entre cada nome/corrente e suas ideias centrais:

Heráclito: mudança, devir (“tudo flui”).

Parmênides: permanência; ser é imutável.

Sofistas: retórica, relativismo, ensino pago.

Sócrates: maiéutica, diálogo, busca pela verdade.

Platão: mundo das ideias, alegoria da caverna, mito de Er, reminiscência, rei-filósofo.

Aristóteles: lógica, quatro causas, essência e acidente, ética da virtude, ato e potência.

Ceticismo / Pirro de Élis: dúvida permanente, suspensão do juízo (*epoché*) e busca da tranquilidade.

Estoicismo / Zenão de Cício: aceitar o destino, viver conforme a razão, alcançar a ataraxia.

Epicurismo / Epicuro de Samos: prazer moderado, ausência de dor, caminho para a felicidade.

A expectativa é que eles consigam reconhecer pelo menos uma ideia ou característica de cada filósofo ou corrente.

# Slides 7 a 9 – Reembre

## Expectativas de respostas:

Terceira rodada – Conceitos filosóficos

Espera-se que os estudantes façam conexões de significado e de aplicação:

Logos: razão, explicação racional do mundo.

Mito: narrativa simbólica para explicar fenômenos.

*Arkhé*: princípio fundamental de todas as coisas.

Democracia: governo do povo, participação política.

Dialética socrática: método de perguntas e respostas para buscar a verdade.

Alegoria da caverna: metáfora sobre ignorância, conhecimento e ilusão.

Mito de Er: Platão e a ideia de escolha das almas após a morte.

Rei-filósofo: governante ideal, sábio e justo (Platão).

Quatro causas: explicação aristotélica para a existência de algo (material, formal, eficiente, final).

Essência e acidente: o que define algo vs. o que pode mudar sem alterar sua identidade.

Potência e ato: possibilidade e realização (ex.: semente → árvore).

Felicidade: bem viver, realização do ser humano (ética).

Ataraxia: tranquilidade da alma, ausência de perturbações.

*Epoché*: suspensão do juízo (ceticismo).

Argumento dedutivo: conclusão necessária a partir de premissas.

Argumento indutivo: generalização a partir de casos particulares.

Falácia: raciocínio enganoso que parece válido ou verdadeiro.

A expectativa é que eles associem os conceitos com definições simples, exemplos práticos ou lembranças das aulas.

## Referências bibliográficas:

- ARANHA, M. L. de A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. Moderna, 2016.
- ARISTÓTELES. **Metafísica**. Petrópolis: Vozes, 2025.
- CHAUÍ, M. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- COPI, I. M. **Introdução à lógica**. São Paulo: Mestre Jou, 1978.
- SACRINI, M. **Introdução à análise argumentativa**: teoria e prática. São Paulo: Paulus, 2023.

# Slides 11 e 12 – Ser sempre +



**Orientações:** a seção **Ser sempre +** tem como objetivo apresentar situações cotidianas que se comuniquem tanto com a realidade do estudante quanto com o conteúdo estudado, mobilizando habilidades socioemocionais.



**Tempo previsto:** 20 minutos.



**Gestão de sala de aula:** garanta que os assuntos sejam tratados com sensibilidade e respeito e que todos possam comunicar suas impressões de forma livre.



**Condução da dinâmica:** apresente a situação aos estudantes e oriente-os a escrever um texto que incentive estudantes mais jovens a escolher o Itinerário Formativo de Aprofundamento em Filosofia. Dê o tempo necessário para que eles registrem e, ao final, permita que alguns leiam suas propostas.



**Expectativas de respostas:** espera-se que os estudantes elaborem uma apresentação breve e persuasiva sobre o Itinerário Formativo em Filosofia, direcionada aos colegas da etapa anterior. A resposta deve mostrar compreensão dos principais conteúdos estudados no primeiro bimestre, selecionando alguns conceitos, filósofos ou correntes que considerem mais significativos, sem a necessidade de esgotar a lista completa. O texto deve evidenciar que o estudante foi capaz de sintetizar os aprendizados. O mais relevante é que o ele consiga articular esses aprendizados com a atualidade e com a vida dos colegas, mostrando por que a Filosofia é útil e interessante hoje. Além da síntese conceitual, espera-se que o texto assuma um tom persuasivo e de convite, no qual o estudante se coloque no lugar dos colegas e use argumentos que poderiam convencê-los a escolher o curso. Isso pode ser feito tanto em forma de carta quanto em um roteiro de videodepoimento. O essencial é que demonstre envolvimento pessoal, destacando o que considerou mais interessante e explicando por que esse aprendizado seria atraente ou relevante para os demais.



## Referências bibliográficas:

- ARANHA, M. L. de A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. Moderna, 2016.
- ARISTÓTELES. **Metafísica**. Petrópolis: Vozes, 2025.
- CHAUÍ, M. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- COPI, I. M. **Introdução à lógica**. São Paulo: Mestre Jou, 1978.
- SACRINI, M. **Introdução à análise argumentativa**: teoria e prática. São Paulo: Paulus, 2023.

# Slide 13 – Então ficamos assim...



**Orientações:** a seção “Então ficamos assim...” visa retomar os principais conteúdos trabalhados em sala, para retirar dúvidas remanescentes e frisar os pontos mais importantes.



**Tempo previsto:** 2 minutos.



**Gestão de sala de aula:** garanta que os estudantes conseguiram tirar todas as dúvidas que tiveram e que apreenderam os principais conceitos da aula.



**Condução da dinâmica:** apresente os tópicos de revisão, perguntando se os estudantes têm dúvidas e sanando-as conforme necessário.



**Expectativas de respostas:** espera-se que os estudantes ouçam e participem da revisão feita pelo professor, identificando possíveis dúvidas e lacunas no aprendizado e buscando saná-las nesse momento final.



## Referências bibliográficas:

- ARANHA, M. L. de A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. Moderna, 2016.
- ARISTÓTELES. **Metafísica**. Petrópolis: Vozes, 2025.
- CHAUÍ, M. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- COPI, I. M. **Introdução à Lógica**. São Paulo: Mestre Jou, 1978.
- SACRINI, M. **Introdução à análise argumentativa**: teoria e prática. São Paulo: Paulus, 2023.



**Conceito-base:** todos os termos na nuvem de palavras.