

Filosofia e Sociedade Moderna

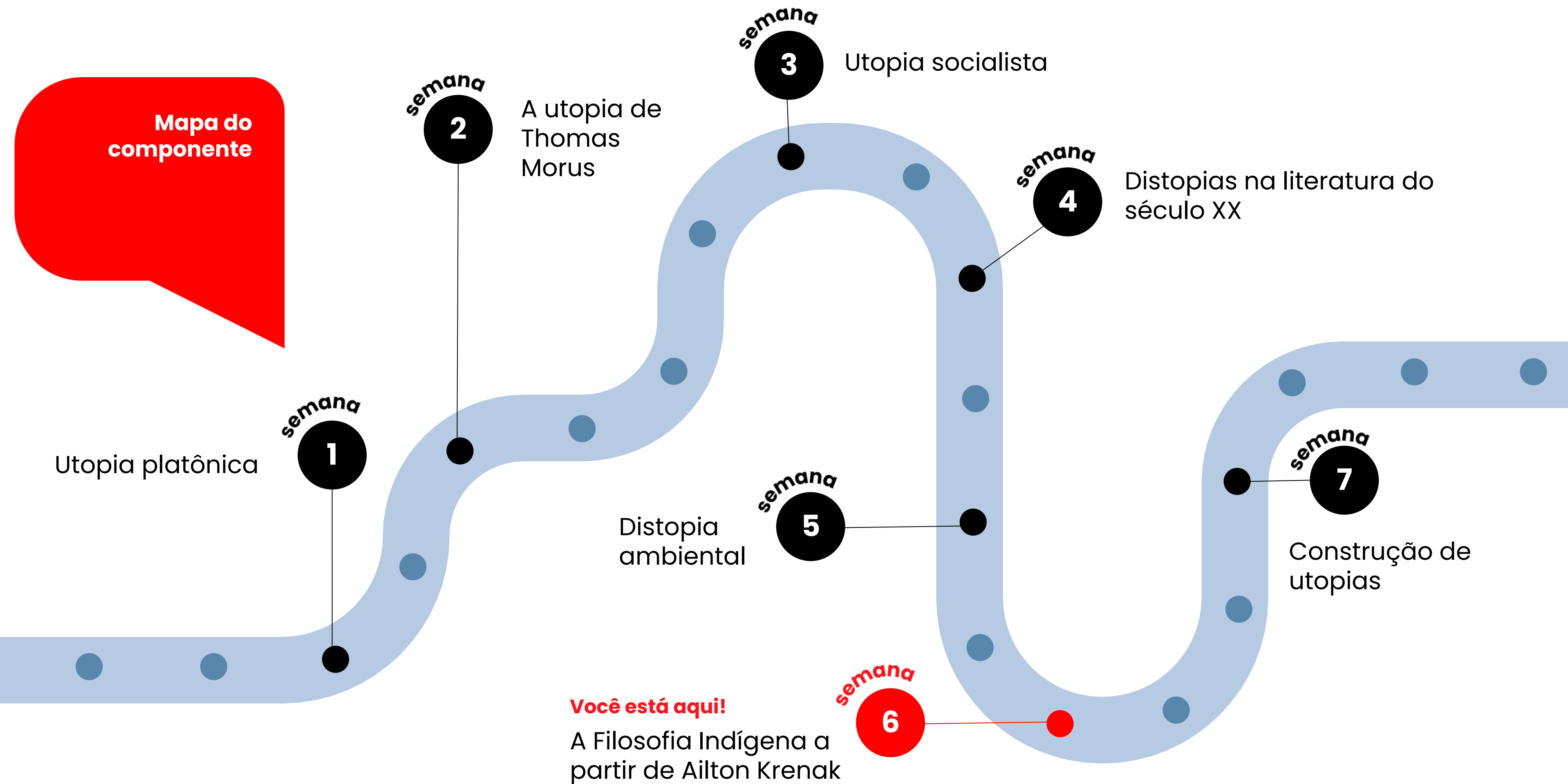
Dialogando com Ailton Krenak

A Filosofia Indígena a partir de Ailton Krenak

Aula 12

3ª série – Ensino Médio

**Mapa do
componente**





Objetivos da aula

- Elaborar uma resposta possível a Ailton Krenak.



Habilidades

- (EM13CHS106) Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação, de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva. (SÃO PAULO, 2020)



Conteúdos

- Resposta a Ailton Krenak por meios de comunicação atuais.



Recursos didáticos

- Computador com projetor.



Duração da aula

50 minutos.

A portrait of Ailton Krenak, a man with dark, wavy hair, wearing a blue button-down shirt and a beaded necklace. He is looking slightly to the right with a serious expression. The background is a solid dark grey.

FRONTEIRAS
DO PENSAMENTO

AILTON KRENAK
**DISCUTE A IDEIA
DE SAÚDE**

FRONTEIRAS DO PENSAMENTO. Ailton Krenak: a sabedoria dos guaranis e a saúde. Disponível em:
https://www.youtube.com/watch?v=QIZ8ylgoULE&ab_channel=FronteirasdoPensamento. Acesso em: 20 abr. 2025.

Relembre

A partir do vídeo, conversem em dupla:

1. Ailton Krenak diferencia o pensamento dos **Guarani** do pensamento dos brancos. Que diferença é essa?
2. A partir do exemplo dado por Krenak, o que podemos concluir sobre a **visão desse povo acerca de doenças**? E como isso se relaciona com a ideia de natureza dos povos indígenas?
3. Qual é a **sua visão** sobre o que foi exposto por Krenak sobre a covid? Você concorda com a postura dos Guarani sobre como lidar com essa doença? Você percebe algum ganho em adotar uma visão diferente sobre natureza da que você tem agora?



Colocando
em **prática**

Responda à questão do vestibular da Unicamp (2025)



HORA DA LEITURA

(UNICAMP 2025)

“Foi ali que eu atinei que tinha algo na perspectiva dos povos indígenas, em nosso jeito de observar e pensar, que poderia abrir uma fresta de entendimento nesse entorno que é o mundo do conhecimento. Naquele tempo eu comecei a visitar as florestas (...) e, por todos os lados, os pajés diziam: ‘vocês precisam tomar cuidado porque o mundo dos brancos está invadindo a nossa existência.’ Invadindo.”

(KRENAK, A. A vida não é útil. São Paulo: Companhia das Letras, pp. 35–36, 2020.)

<https://vestibular.brasilecola.uol.com.br/downloads/universidade-estadual-campinas.htm>



Reprodução – AMAZON, [s.d.]. Disponível em:
https://m.media-amazon.com/images/I/41smB5fc0-L._SY445_SX342_.jpg. Acesso em: 22 jun. 2025.

Colocando
em **prática**

Responda à questão do vestibular da Unicamp (2025)



PARA REFLETIR

(UNICAMP 2025)

No trecho, as preocupações dos pajés evocam

- a) o trauma de variados povos indígenas das florestas, decorrente das frestas de entendimento sobre o passado colonial extrativista.
- b) a adoção da diversidade de perspectivas, embora os homens brancos reconheçam a falibilidade do sistema de dominação presente.
- c) a diferença de perspectivas na relação homem-natureza, com a valorização da busca de um conhecimento não predatório.
- d) a resistência indígena a partir do sonho de que os homens brancos deixem de ameaçar a existência dos povos originários.

<https://vestibular.brasilecola.uol.com.br/downloads/universidade-estadual-campinas.htm>

Colocando
em **prática**

(UNICAMP 2025)
Resolução da questão



PARA REFLETIR

c) a diferença de perspectivas na relação homem-natureza, com a valorização da busca de um conhecimento não predatório.

O trecho evidencia a diferença de perspectivas entre os povos indígenas e a sociedade não indígena, especialmente no que diz respeito à **relação com a natureza**. Os pajés alertam sobre a invasão do "mundo dos brancos", o que sugere uma forma de conhecimento que desconsidera a **harmonia com o meio ambiente**, ao contrário do saber indígena, que valoriza uma **relação não predatória com a natureza**.

<https://vestibular.brasilecola.uol.com.br/downloads/universidade-estadual-campinas.htm>

Colocando
em **prática**

Dialogando com Ailton Krenak



TODO MUNDO ESCRIVE

Agora, vocês escreverão uma carta para dialogar com Ailton Krenak.

1. Individualmente, **redija uma carta** que pode ser destinada a Ailton Krenak. Nessa carta, você deverá incluir se concorda ou discorda das ideias dele e os motivos para isso.
2. Reúna-se em **dupla**.
3. **Troque de cartas** com sua dupla.
4. Alguns estudantes serão convidados a **ler a carta de sua dupla** e a **opinar** se concordam ou não com a visão do colega.



Em aula



Em duplas



Dica

Não se esqueça de usar um tom respeitoso. Ainda que a carta não seja enviada, é preciso manter a educação. Mesmo discordando, devemos construir nossas ideias com gentileza.

Colocando
em **prática**

Estrutura de carta

Cidade, data

Destinatário(a)

Corpo do texto

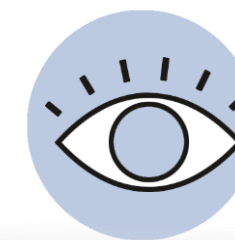
Despedida

Assinatura

Produzido pela SEDUC-SP.

Colocando em **prática**

Exemplo de carta



DE OLHO NO MODELO

São Paulo, 23 de novembro de 2025 → **Cidade, data**

Prezado Ailton Krenak, → **Destinatário**

Escrevo para expressar minha admiração pelas suas reflexões em *Ideias para adiar o fim do mundo* e *A vida não é útil*. A sua visão sobre a relação entre os povos indígenas e a natureza nos convida a repensar profundamente a maneira como tratamos o mundo ao nosso redor. A crítica à lógica predatória da sociedade moderna é um alerta urgente, e a sua defesa de um conhecimento mais sensível e integrado à vida ressoa como um convite à mudança.

Fiquei especialmente impactado pelo modo como você apresenta a perspectiva indígena não como algo do passado, mas como um caminho possível para um futuro mais sustentável. A sua voz nos lembra que outras formas de existir e pensar são possíveis e necessárias.

Agradeço por compartilhar as suas ideias e nos provocar a enxergar além das fronteiras impostas pelo mundo dos brancos. → **Corpo do texto**

Com respeito e admiração, → **Despedida**

[Seu Nome] → **Assinatura**

Produzido pela SEDUC-SP.



© Getty Images

O que nós
**aprendemos
hoje?**

Então ficamos assim...

- 1** Os pensamentos de Krenak e dos povos indígenas afetam várias instâncias, podendo mudar a perspectiva sobre tudo o que faz parte da natureza.
- 2** Devemos criar nossa própria posição diante das ideias que nos chegam. Uma forma de organizar as ideias é construir uma carta para dialogar com nosso interlocutor.
- 3** Para escrever uma carta, precisamos redigir a data e o local, o nome do destinatário, o corpo do texto, a despedida e a assinatura. Além disso, devemos manter um tom respeitoso e gentil.

Saiba mais

Leia:

Além de *Ideias para adiar o fim do mundo*, Ailton Krenak escreveu outras obras em que expressa suas ideias.

- KRENAK, A. *A vida não é útil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.
- KRENAK, A. *Futuro ancestral*. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

Esse vídeo do canal Eureka traz trechos do livro *A vida não é útil* em fala animada:

- EUREKA! A vida não é útil | Ailton Krenak (fala animada). YouTube, 18 dez. 2020. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Cbk0V6dRUSk>. Acesso em: 20 abr. 2025.

Referências da aula

FRONTEIRAS DO PENSAMENTO. **Ailton Krenak**: a sabedoria dos guaranis e a saúde. YouTube, 6 out. 2023. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=QIZ8ylgoULE&ab_channel=FronteirasdoPensamento. Acesso em: 20 abr. 2025

KRENAK, A. **A vida não é útil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.

KRENAK, A. **Futuro ancestral**. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

KRENAK, A. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras: 2019.

PROFESSOR NOSLEN. **Carta, como fazer em vestibular?** [Prof. Noslen]. YouTube, 22 nov. 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tNEORwjvlwl>. Acesso em: 20 abr. 2025.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapa Ensino Médio, 2020. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/CURR%C3%8DCULO-PAULISTA-etapa-Ensino-M%C3%A9dio_ISBN.pdf. Acesso em: 20 abr. 2025.

Identidade visual: imagens © Getty Images.

Orientações ao professor

Slides 4 e 5 – Seção Relembre



A seção **Relembre** tem como objetivo revisar os conceitos previamente desenvolvidos com os estudantes. Ela deve incluir uma atividade prática e breve, visando consolidar o conteúdo já estudado.



Tempo previsto: 10 minutos



Gestão de sala de aula: Crie um ambiente confortável para que os alunos se expressem. Esclareça dúvidas quando necessário.



Condução da dinâmica:

Apresente o vídeo aos alunos. Leia para eles as perguntas e oriente-os a se reunir em duplas para respondê-las em seus cadernos. Circule pela sala enquanto eles respondem. Esse registro pode ser usado como parte da avaliação.



Expectativas de respostas:

1. Krenak diz que os brancos se preocupam com as doenças por focarem na morte e, por isso, se angustiam. Já os Guarani se veem mais integrados à natureza, não se sentem seres superiores ou afastados. Portanto, até mesmo uma doença faz parte dos ciclos da natureza, assim como os seres humanos e outros seres vivos. Os Guarani veem a vida dos seres, o que inclui seres humanos, animais, plantas e até os vírus.

2. Podemos concluir que os Guarani veem a doença como parte da natureza, como no exemplo dado, por se tratar de um vírus. Como parte da natureza, é vivo, faz parte do ciclo, deve ser respeitado, e não é inferior aos seres humanos em uma escala de importância. Isso se relaciona com a ideia de natureza dos indígenas, pois apresenta que seres humanos e natureza estão integrados, em relação de igualdade e harmonia. O ser humano não é visto como mais importante que outros seres vivos, mesmo que esse “ser vivo” seja um vírus.

Observação: importante destacar que, no contexto do vídeo, “vírus” está sendo tratado como ser vivo na medida em que participa da natureza. Mas é uma concepção distinta da ciência ocidental, em que não há consenso se vírus é ser vivo ou não.

3. Resposta pessoal.



Referências bibliográficas:

FRONTEIRAS DO PENSAMENTO. Ailton Krenak: a sabedoria dos guaranis e a saúde. YouTube, 6 out. 2023. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=QIZ8yIgoULE&ab_channel=FronteirasdoPensamento. Acesso em: 20 abr. 2025.

Slides 7 e 8 – Seção Colocando em prática



Professor, a seção **Colocando em prática** tem como objetivo aplicar os conhecimentos construídos durante a aula, incentivando os estudantes a pensarem criticamente e de forma prática.



Tempo previsto: 6 minutos



Condução da dinâmica: Leia a questão com os alunos e pergunte qual eles acham ser a resposta correta. Depois, revele a resposta correta e explique sua resolução.



Expectativas de respostas: Letra C.



Referências bibliográficas:

Unicamp (2025). Disponível em: <https://www.comvest.unicamp.br/ingresso-2025/vestibular-2025/>. Acesso em: 1º abr. 2025.

Slides 9 a 11 – Seção Colocando em prática



Professor, a seção **Colocando em prática** tem como objetivo aplicar os conhecimentos construídos durante a aula, incentivando os estudantes a pensarem criticamente e de forma prática.



Tempo previsto:

Orientações: 5 minutos

Elaboração da carta: 15 minutos

Troca entre colegas: 2 minutos

Apresentações: 10 minutos



Condução da dinâmica: Organize a sala em duplas. Mesmo em duplas, a carta deve ser escrita individualmente, de acordo com o modelo proposto nos slides. Após a escrita, a dupla trocará suas cartas. Alguns alunos poderão se expressar sobre a carta do colega, indicando o que concordam e o que discordam.



Expectativas de respostas: Espera-se que os estudantes elaborem uma carta curta comentando sobre as ideias de Ailton Krenak, seja para concordar, seja para discordar. Independentemente da opinião, o importante é que os conceitos de Krenak estejam corretamente definidos.



Referências bibliográficas:

PROFESSOR NOSLEN. Carta, como fazer em vestibular? [Prof. Noslen]. YouTube, 22 nov. 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tNEORwjvIwI>. Acesso em: 20 abr. 2025.

Slide 12 – Seção O que nós aprendemos hoje?



Orientações: Professor, a seção **O que nós aprendemos hoje?** tem como objetivos reforçar e esclarecer os conceitos principais discutidos na aula. Essa revisão pode ser uma ferramenta de avaliação informal do aprendizado dos estudantes, identificando áreas que possam precisar de mais atenção em aulas futuras.



Tempo previsto: 2 minutos



Gestão de sala de aula:

Mantenha um tom positivo e construtivo, reforçando o aprendizado em vez de focar correções. Seja direto e objetivo nas explicações, para manter a atividade dentro do tempo estipulado. Engaje os estudantes rapidamente, pedindo confirmações ou reações breves às definições apresentadas.



Condução da dinâmica:

Explique que esta parte da seção, “Então ficamos assim...”, é um momento de reflexão e de esclarecimento sobre os conceitos abordados na aula. Informe que será uma rápida revisão para assegurar que os entendimentos dos estudantes estejam alinhados com as definições corretas dos conceitos. Apresente o slide com a definição sintética de cada conceito principal discutido na aula, ampliando-o em forma de frases completas. Destaque se as contribuições dos estudantes estavam alinhadas com os conceitos e ofereça esclarecimentos rápidos caso haja discrepâncias ou mal-entendidos. Finalize resumindo os pontos principais e reiterando a importância de cada conceito e como ele se encaixa no contexto maior da aula. Reforce a ideia de que essa revisão ajuda a solidificar o entendimento dos estudantes e a prepará-los para aplicar esses conceitos em situações práticas.



Expectativas da atividade:

Os estudantes devem sair da aula com um entendimento claro e preciso dos conceitos principais. A atividade serve como uma verificação rápida do entendimento dos estudantes e uma oportunidade para corrigir quaisquer mal-entendidos.